AVE MARIA

Chanté par Mme

MIOLAN-CARVALHO

MÉLODIE RELIGIEUSE

adaptée au

1er PRÉLUDE DE J.S. BACH

PAR

CH. GOUNOD

33761	N. 1.	Soprano ou Ténor avec Piano	Net Fr. _75 Mk. _60
33762	„ 2.	En quatuor pour Soprano, Violon solo, Orgue et Piano	„ „ 2._ „ 1.60
33763	„ 3.	Pour Soprano, Violon solo, Orgue et Piano, avec Orchestre complet	„ „ 3.50 „ 2.80
44511	„ 4.	Mezzo Soprano avec Piano	„ „ _75 „ _60

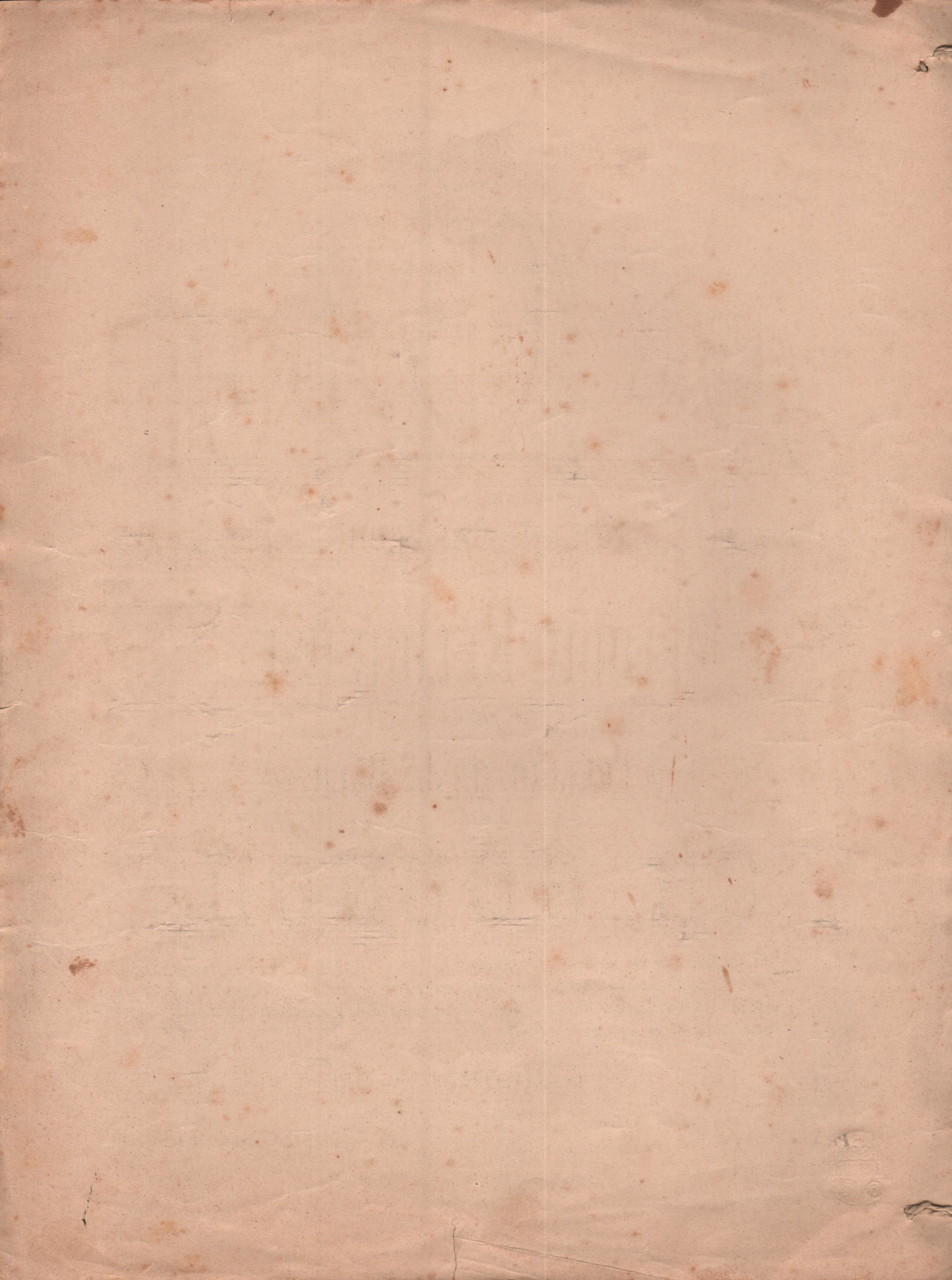
G. RICORDI & C.

PARIS - 62, Boulevard Malesherbes, 62 / 12, Rue de Lisbonne, 12 - PARIS

MILAN-ROME NAPLES PALERME-LONDRES-LEIPZIG-BUENOS-AIRES

(Printed in Italy)





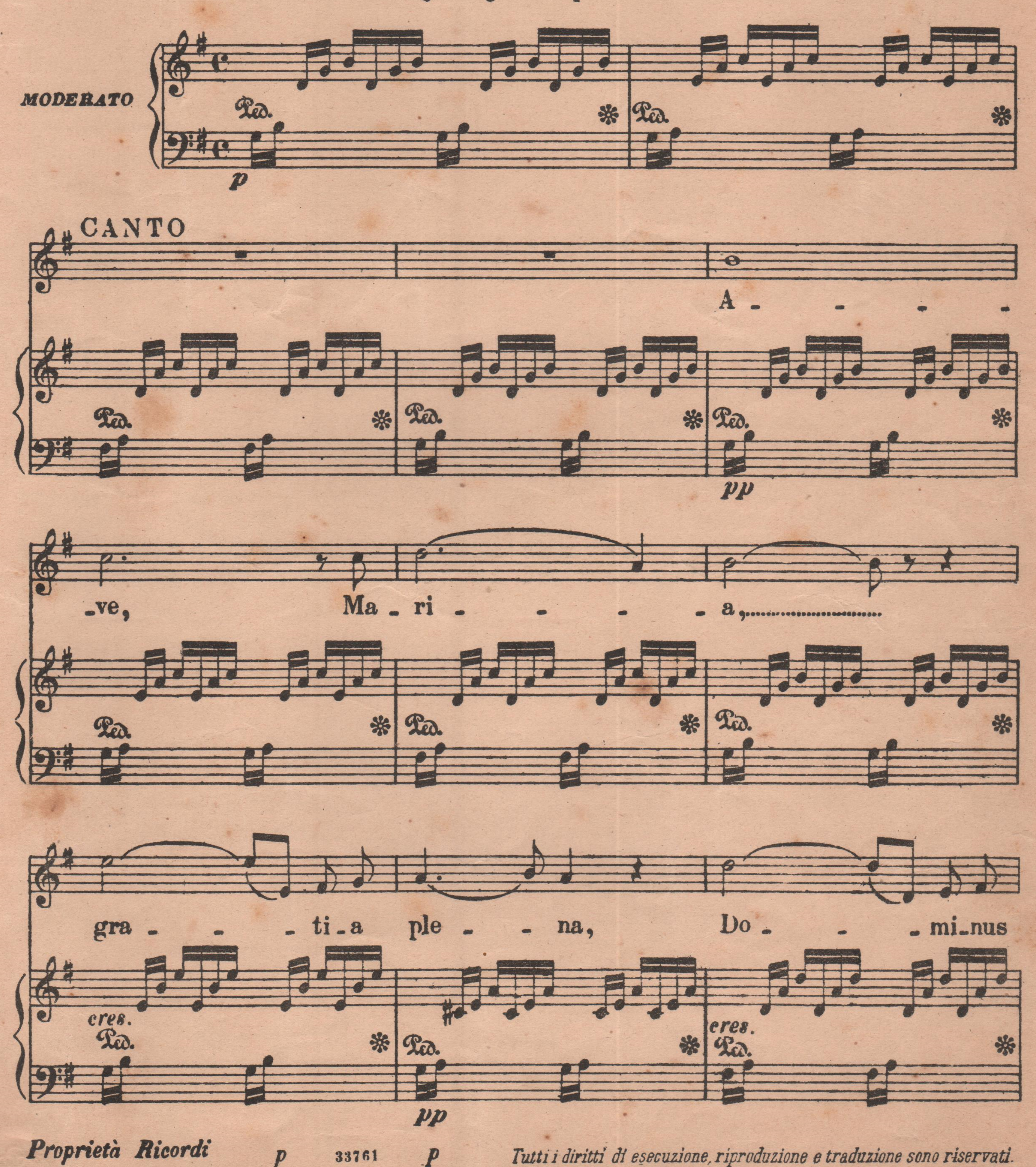
AVE MARIA
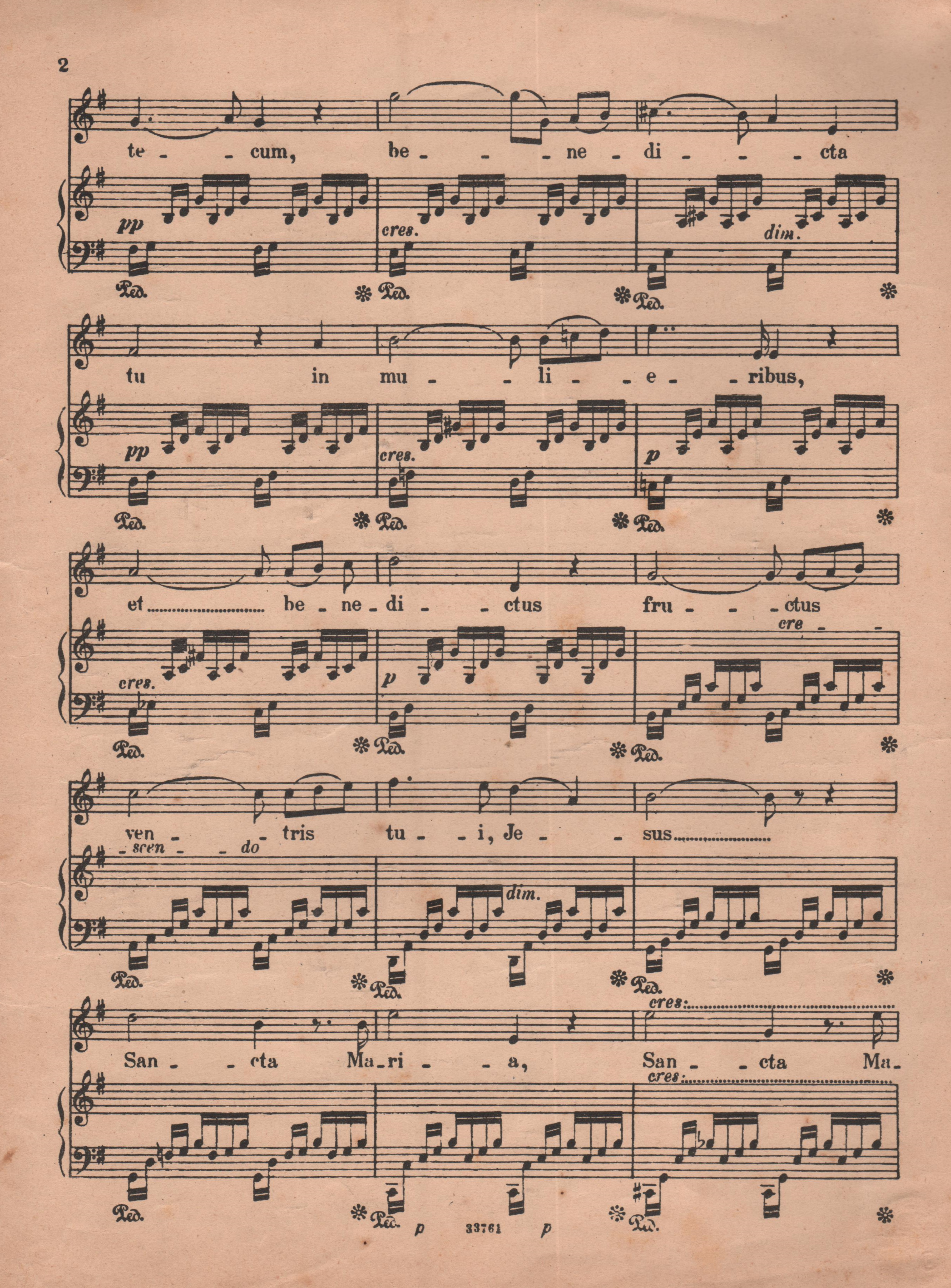
MÉLODIE RELIGIEUSE
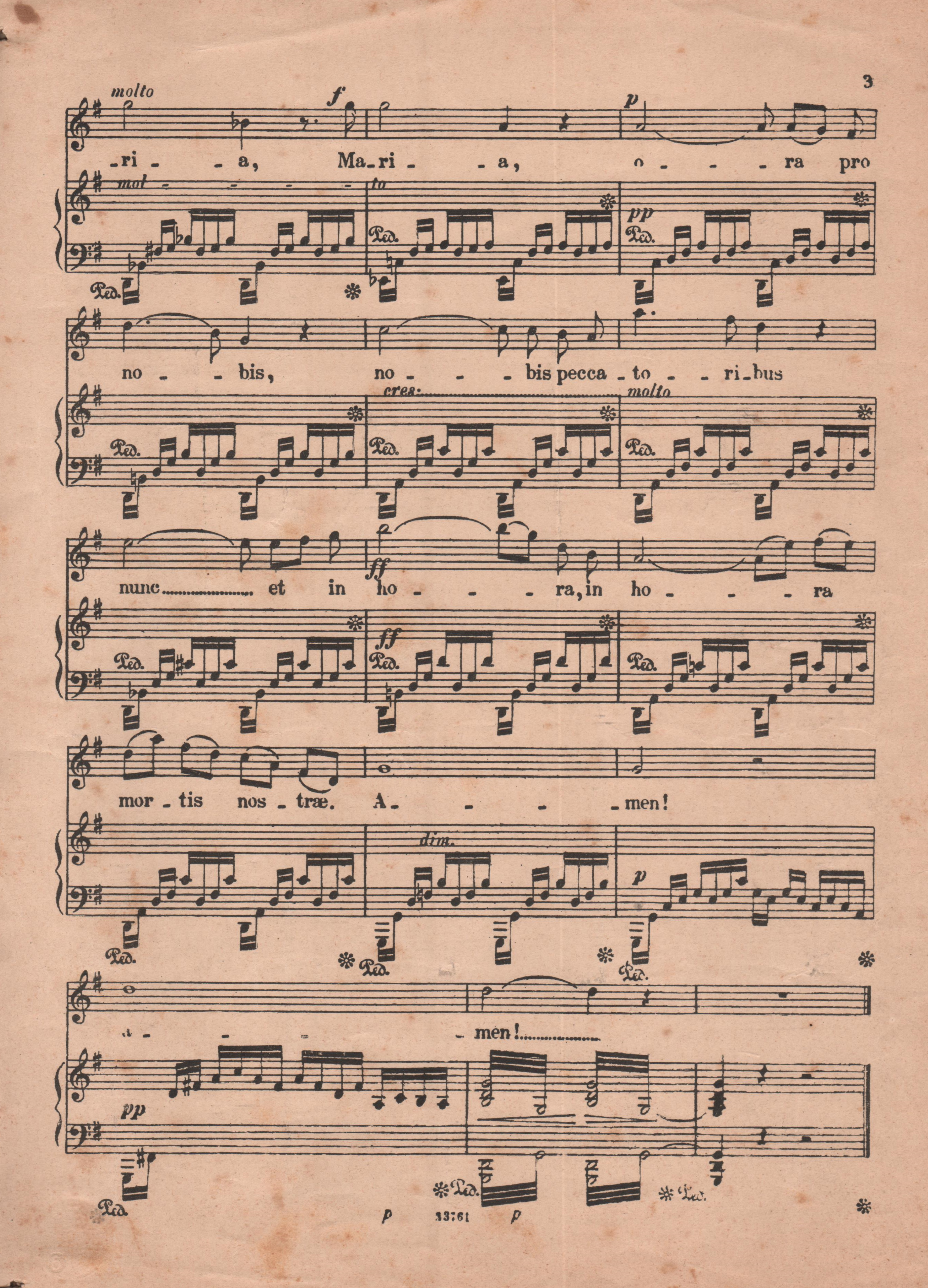
Adaptée au 1.er Prélude de J. S. BACH

C. GOUNOD

Nº 1. Ton original pour Soprano ou Ténor




te - - cum, be - - - ne - di - - - cta
pp
cres.
dim.
tu in mu - - li - - e - - ribus,
pp
cres.
p
et .... be - ne - di - - ctus fru - - - ctus
cres.
p
cre -
ven - - tris tu - - i, Je - - sus........................
- scen - - do
dim.
San - - cta Ma - ri - - a, San - - cta Ma -
cres:
cres:
p 33761 p


molto
f
p
-ri - - a, Ma-ri - - a, o - - - ra pro
mol - - - - - to
pp
no - - bis, no - - - bis pecca - to - - ri-bus
cres:
molto
nunc et in ho - - - ra, in ho - - - ra
ff
ff
mor - tis nos - træ. A - - - - men!
dim.
p
a - - - men!
pp
p
p